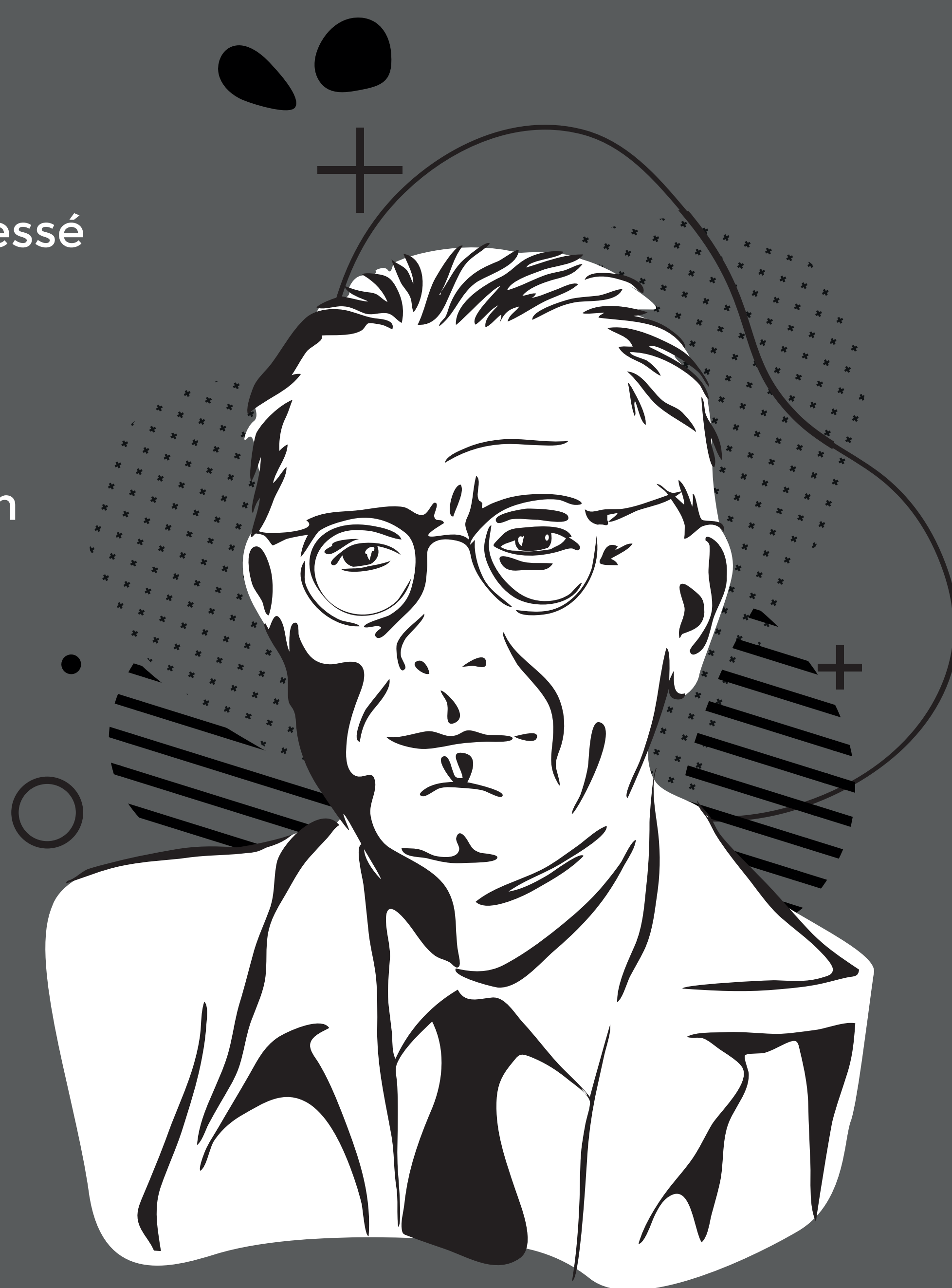


# Henri Bosco

1888 / 1976

Tout au long de sa carrière de romancier, Henri Bosco n'a cessé de louer la terre des anciens. Mêlant hymnes à la Provence, romans de terroir ou recueils de souvenirs, l'œuvre plusieurs fois récompensée de cet écrivain avignonnais témoigne d'un attachement sensible à ses origines.

*Throughout his career as a novelist, Henri Bosco never stopped to praising the land of his ancestors. Mixing hymns to Provence, local novels and collections of memories, the work of this writer from Avignon was rewarded several times and expresses deep attachment to his roots.*



1888

Naissance à Avignon

*Birth in Avignon*

1937

Publication de *L'âne culotte*, premier grand succès

*Publication of L'âne culotte, his first great success*

1945 - 1947

Prix Renaudot et Louis Berthou de l'Académie Française pour *Le mas Théotime*

*Prix Renaudot and Prix Louis Berthou of the Académie Française for Le mas Théotime*

1953

Grand prix National des Lettres

*Grand Prix National des Lettres*

1967

Adaptation de *L'âne culotte* à la télévision

*Adaptation of L'âne culotte for television*

1968

Grand prix de littérature de l'Académie Française

*Grand Prix de Littérature of the Académie Française*

1976

Henri Bosco meurt à Nice

*Death of Henri Bosco in Nice*

## Des racines méridionales

Issu d'une famille provençale d'origine italienne, Henri Bosco est né au n°3 de la rue Carreterie, entre la place Pignotte et la place des Carmes, au cœur de ce qui constitue alors le quartier italien d'Avignon. Plus tard, sa famille s'installe à Monclar, vers Baigne-Pieds. Il grandit dans ce paysage familier, fait ses humanités dans la cité papale et y fréquente assidument le Conservatoire.

Henri Bosco obtient ensuite une licence de lettres à Grenoble et prépare une agrégation d'italien à l'Institut français de Florence. Par la suite, il y enseigne pendant une dizaine d'années. Sans jamais s'éloigner du soleil méditerranéen, il quitte le berceau de ses origines pour rejoindre le Maroc. Il y préside l'Alliance française de Rabat pendant 20 ans. Ce nouveau terreau culturel est sans doute propice à son imagination car c'est là qu'il entame sa brillante carrière d'écrivain. À la fin de sa vie, il se retire à Nice face aux horizons méditerranéens.

## Un parcours littéraire couronné de succès

Henri Bosco a presque 50 ans quand il connaît son premier succès. Avec *L'âne culotte*, il entame alors une longue série de romans et de récompenses qui vont jalonner sa vie jusqu'à la fin. Une quarantaine d'ouvrages parmi lesquels figurent les titres célèbres qui ont marqué des générations : *L'enfant et la rivière*, *Malicroix* ou encore *Le renard dans l'île...* Des succès régulièrement réédités et traduits dans plusieurs langues.

L'écriture d'Henri Bosco est délicate, elle explore tout ce que les saisons et leurs paysages peuvent inspirer à l'âme humaine : la protection d'un vallon, l'exaltation d'un promontoire ou l'intimité d'une source. Ce va-et-vient sensible célèbre la générosité et l'âpreté de la nature provençale et révèle la présence intemporelle des peuples anciens qui l'ont façonné. Il en décrit les mystères avec des accents homériques. Dans ses livres résonne inévitablement son attachement au terroir et à ses racines.

## Mémoire

Henri Bosco est enterré au cimetière de Lourmarin.

*Henri Bosco is buried in the cemetery of Lourmarin.*